

音乐与舞蹈、戏剧与影视在职人员课程 研修班专业简介

一、专业简介

河南大学音乐专业始建于1958年，是河南省一级重点学科、特色优势学科，1986年在全国第二批硕士学位授权点审批中获得了民族声乐、民族器乐硕士学位授予权，成为国内最早在音乐领域具有硕士学位授予权的单位之一。音乐学科历经近七十年传承发展，依托百年名校河南大学，融合综合型大学学科优势，形成了较为完备的学科体系和积淀深厚的人才培养模式，成为中原地区乃至全国音乐人才的摇篮，为繁荣文化艺术事业做出了突出贡献。

音乐与舞蹈学、戏剧与影视学两个专业。方向类主修：

（一）音乐类方向

1. 音乐史
2. 中国传统音乐
3. 音乐创作理论
4. 音乐教育理论
5. 流行音乐研究
6. 音乐表演理论

（二）舞蹈类方向

1. 舞蹈历史与文化

2. 舞蹈美学

(三) 戏剧影视类方向

1. 戏剧与创作研究

2. 戏剧理论研究

二、课程设置

1. 音乐类方向课程设置

必修课程	基础课	中外音乐史
		中国传统音乐
	公共课	公共英语
		马克思主义与社会科学方法论
	专业课	音乐学研究方法与学术规范
		音乐教育学专题研究
		音乐分析
音乐考古学		
河南传统音乐		
	音乐表演理论专题研究	
选修课		文献检索与论文写作
		艺术学名著导读

2. 舞蹈类方向课程设置

必修课程	基础课	中外音乐史
		中国传统音乐
	公共课	公共英语
		马克思主义与社会科学方法论
	专业课	中外舞蹈创作史
		舞蹈学科前沿问题研究
舞蹈美学与批评		

		舞蹈生态学与民族舞蹈学
选修课		文献检索与论文写作
		艺术学名著导读

3. 戏剧类方向课程设置

必修课程	基础课	中外音乐史
		中国传统音乐
	公共课	公共英语
		马克思主义与社会科学方法论
	专业课	中外戏剧创作方法
		戏剧美学
		戏剧编剧技法训练
中国戏剧史		
选修课		文献检索与论文写作
		艺术学名著导读

三、联系方式

联系人	联系方式	邮箱
许老师	13783996961	1172278247@qq.com